

## LA CITTA' E LA CULTURA

L'accordo fra enti

# Trentuno musei si mettono in "rete" In Provincia la firma dell'accordo "Mission, il biglietto unico a tema"

Rinnovata ieri a Palazzo Ducale la convenzione del "Sistema museale" che ha per capofila il "Cresci"  
Si uniscono anche altre cinque realtà tra cui l'Orto Botanico e il Museo del Castagno di Pescaglia

LUCCA

**Una firma**, quella dei 31 referenti di altrettanti musei in provincia, che vuol dire molto. Significa rinnovare la convenzione (attivata 3 anni fa) per far "sistema", intercettare risorse, crescere insieme anche nelle dotazioni e anche, come dichiara il presidente dell'assemblea del Sistema Museale, puntare a formule di biglietto unico. "L'idea - dice Alessandro Colombini - è quella di creare un unico ticket per tema, penso a quello musicale oppure quello tecnologico ad esempio, o anche per prossimità geografica. E' un progetto su cui stiamo lavorando". Intanto ieri in Provincia si sono dati appuntamento i 31 portavoce dei musei che appartengono alla rete, dal più lontano di San Pellegrino in Alpe a quelli della



**Lo scopo, come ha spiegato D'Ambrosio, è quello di coordinarsi per rendere più semplice la fruizione**



La foto di gruppo dopo la firma di ieri in Provincia (foto Alcide)

Versilia, presenti anche la consigliera provinciale con delega alla Cultura, Sara D'Ambrosio, la presidente della Fondazione Paolo Cresci (che coordina la rete museale) Ave Marchi, il sindaco Mario Pardini. Il nuovo accordo che hanno sottoscritto a Palazzo Ducale nasce dalla necessità di proseguire per 4 anni la collaborazione e il dialogo con i musei già parte della rete e con quelli nuovi che sono stati o che saranno ammessi.

«Lo scopo principale del Siste-

ma museale - commenta la consigliera provinciale con delega alla cultura e sindaco di Altopascio, Sara D'Ambrosio - è quello di incoraggiare la cooperazione tra i musei del territorio provinciale, riuscendo, in questo modo, a coordinare le attività di carattere culturale, scientifico, didattico e conoscitivo e valorizzando il ricco patrimonio culturale a nostra disposizione, rendendo più semplice la sua fruizione, per favorire lo sviluppo di progetti culturali e didattici».

**La novità** è l'ingresso nella "rete" di ben cinque musei ovvero il Museo dell'Orto Botanico di Lucca, il Museo parrocchiale di San Cassiano di Controne, il Museo del castagno di Pescaglia, il Museo della Memoria di Borgo a Mozzano e l'Ecomuseo della Bonifica e dell'Irrigazione di Viareggio. Tra i progetti giunti a buon fine oltre al sito web ([www.museiprovincialucca.it](http://www.museiprovincialucca.it)) anche la realizzazione di un servizio fotografico e di un video promozionale per ogni museo (riprodotti in lingua italiana in lingua inglese e nel linguaggio LIS per non udenti) cui è seguita una campagna di comunicazione nazionale e internazionale che ha raggiunto oltre 120 città di 5 continenti con 1,8 milioni di contatti raggiunti e oltre 450mila visualizzazioni.

Laura Sartini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**La presidente della Fondazione Barsanti e Matteucci ha ricordato il libro realizzato da "Bigo"**

### LE COSE DA SAPERE

[Gli obiettivi colti](#)

**La prima convenzione risale all'agosto 2020**

Un'iniziativa importante è stata l'attuazione di un progetto di innovazione museale, con l'obiettivo di acquistare, per ogni museo, un visore per realtà virtuale e aumentata e stampanti 3D per ciascuna area del territorio, oltre al sito dedicato e ai video promozionali in lingua inglese e anche Lis

[La "creatura"](#)

**Festival del sorriso con oltre cento eventi**

Il Sistema museale ha dato vita al Festival dei Musei del Sorriso che nel 2022, che ha animato 57 eventi a ingresso gratuito. La seconda edizione in corso, con i suoi 100 eventi, dimostra come la Rete si stia sviluppando grazie alla scelta di iniziative di alto livello qualitativo dal punto di vista culturale.

[Cultura sostenibile](#)

**"Il primo ecomuseo è quello del Consorzio"**

Quello del Consorzio di bonifica è il primo Ecomuseo della provincia. Come ha spiegato il presidente Ismaele Ridolfi "è un museo all'aperto gestito dal Consorzio, nato nel 2000 per valorizzare macchinari e tecniche utilizzati fin dai primi del '900 per bonificare".

CIAO EUGENIO, CIAO FELICE! MA CHE COS'È?

BABACCI MA TI RINVIENI? È IL FUMETTO DI **BIGO**: LA NOSTRA STORIA E L'INVENZIONE DEL MOTORE A SCOPPIO! LO TROVI IN EDICOLA CON LA NAZIONE!

In edicola 6 € in più\*

\*oltre al prezzo del quotidiano

MARIA  
PACINI  
FAZZI  
EDITORE

LA NAZIONE

Iniziativa valida solo su Lucca.

per informazioni tel. 051 6006069  
(attivo dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18)  
oppure mail [libri@quotidiano.net](mailto:libri@quotidiano.net)

Tutte le nostre iniziative su [store.quotidiano.net](http://store.quotidiano.net)